

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 23 «Улыбка» г. Феодосии Республики Крым»

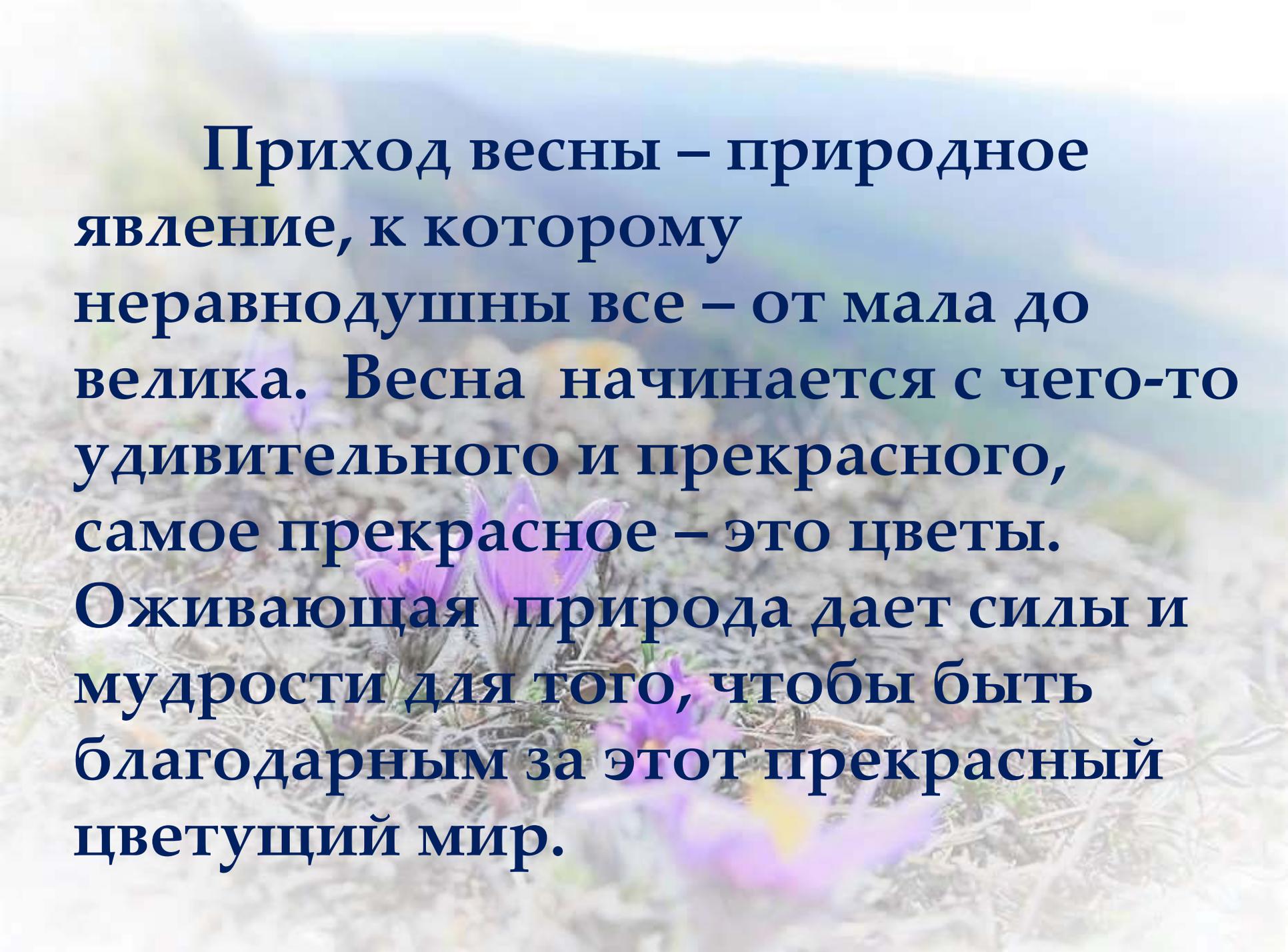
**КРАТКОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ**

# **ТЕМА: «ЦВЕТУЩАЯ ВЕСНА»**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА  
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ № 11  
«ЦВЕТИК - СЕМИЦВЕТИК»**

**Автор: воспитатель Кваченко Е.В.,  
Шабельная Л.А.**

**г. Феодосия, 2018 г.**



**Приход весны – природное явление, к которому неравнодушны все – от мала до велика. Весна начинается с чего-то удивительного и прекрасного, самое прекрасное – это цветы. Оживающая природа дает силы и мудрости для того, чтобы быть благодарным за этот прекрасный цветущий мир.**

# АКТУАЛЬНОСТЬ

**Дети в недостаточной степени имеют представления о первых весенних цветах, о том, где и как они растут, почему их надо беречь.**

**Данный проект направлен на развитие познавательного интереса детей к весенним цветам.**

# Цель проекта:

**Формировать умения  
устанавливать простейшие связи  
между условиями наступающего  
весеннего времени года и  
состоянием растительности.**

# Задачи проекта:

- Расширять представления детей о цветущих растениях и их разнообразии;
- Развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;
- Развивать творческие способности детей, закреплять умение отражать полученные впечатления в творческих работах;
- Вовлечь родителей в проектную деятельность.

# Предполагаемые результаты проекта:

- Дети знают названия цветущих растений, их особенности;
- Проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;
- Отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой);
- Родители приняли активное творческое участие в реализации проекта

## Итоговое мероприятие:

- Развлечение «Самая прекрасная из женщин - Женщина с ребёнком на руках!», «Международный женский день»;
- Оформление папки – передвижки «Весна – красна»;
- Творческая выставка поделок с участием родителей «Три Весны».

# Методы:

- Исследовательские: опыты, проблемные вопросы, наблюдения;
- Наглядные: иллюстрации, фото, презентация, картины художников, живые объекты, театральное представление;
- Слушание музыкальных произведений;
- Непосредственно организованная деятельность (интеграция образовательных областей).

# Формы организации:

- Игровая деятельность: дидактические, настольные, подвижные, сюжетно – ролевые игры;
- Детское экспериментирование;
- Художественно-творческая деятельность детей и родителей воспитанников;
- Трудовая деятельность;
- Образовательная деятельность: НОД, экскурсии, решение проблемных задач.

# Этапы работы:

## 1. Подготовительный.

- Определение уровня знаний детей по теме;
- Подбор и изучение литературы;
- Создание презентации;
- Создание развивающей среды.

## 2. Основной.

- Цикл познавательных занятий;
- Отражение результатов.

## 3. Заключительный.

- Анализ и обобщение результатов;
- Участие родителей в выставке «Три весны»;
- Оформление альбома «Красная книга Республики Крым»;
- Презентация проекта.

## Реализация проекта:

Познавательное развитие:

- НООД «Весна. Международный день 8 Марта»;
- Ознакомление с природой: - «Как поссорились март и февраль»; «Поле», «Степная зона».

- Исследовательская деятельность: - «Как пьет растение?»; - «Где лучше расти?»; - «Цветы не поливаешь, что произойдет?»;

Конструирование: - Оригами «Тюльпан».

Художественно – эстетическое развитие:

Рисование:

- «Весна», «Букет цветов»; раскраска «Весенние цветы».

Музыка:

- П. И. Чайковский «Март», Апрель», «Май», «Вальс цветов» Шопен.

# Реализация проекта:

## Коммуникация:

- Беседы – «Мой любимый цветок», «Если бы я был цветком», «Что мне больше всего запомнилось и понравилось».

- Наблюдения – за ветками в вазе, первоцветами на участке, растениями уголка природы.

## Чтение художественной литературы:

- Г. Скребицкий «Апрель», В. Бианки «Три весны»;

- Сказка – «Как поссорились растения»;

- Произведения для заучивания наизусть: П. Соловьева «Подснежник»; С. Усеинов – «Весна идет»;

- Словотворчество (стихи, загадки, заклички).

- Составление описательных рассказов.

# Реализация проекта:

Социально – коммуникативное развитие:  
Игровая деятельность.

- Дидактическая игра – «Природа и человек», «Назови растение с нужным звуком», «Телефон», «Наряды матушки-земли», «Найди тень», «Загадай, мы отгадаем», «Узнай по описанию»;
- Подвижная игра – «Вершки и корешки», «Цветы и ветер».
- Хороводные игры – «Мы на луг ходили»; «Жучок».
- Пальчиковые игры – «Цветы»; «На лугу растет цветок».
- Сюжетно – ролевая игра – «Семья. Мамин праздник», «Магазин цветов»
- Театрализованная игра «Веселый Старичок-Лесовичок», пантомима «Расскажи стихи руками».

## Реализация проекта:

**Социально – коммуникативное развитие:**

**Труд:**

- Полив и подкормка растений уголка природы, пересадка комнатных растений.

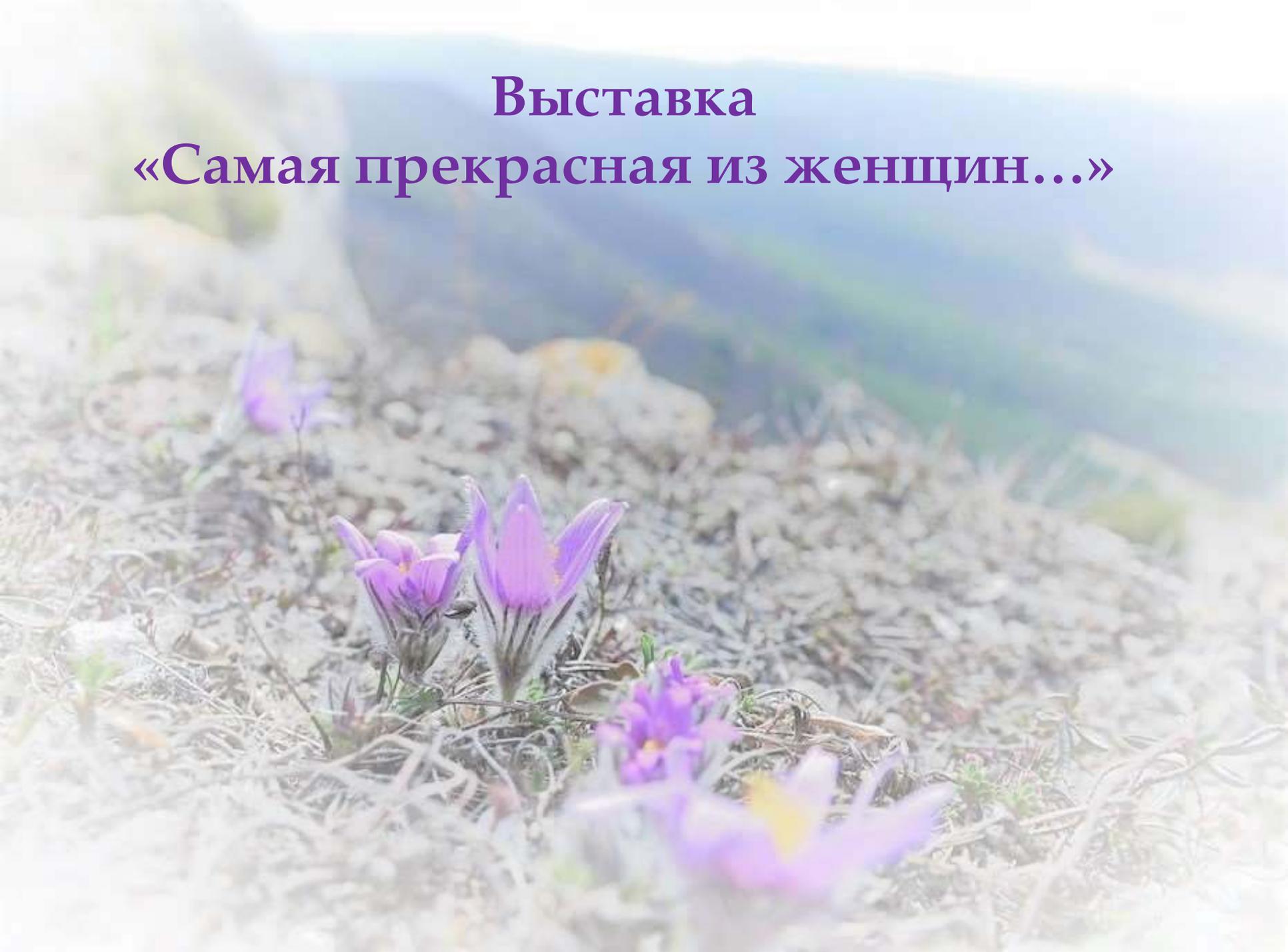
**Безопасность:**

- Формирование основ экологической культуры.

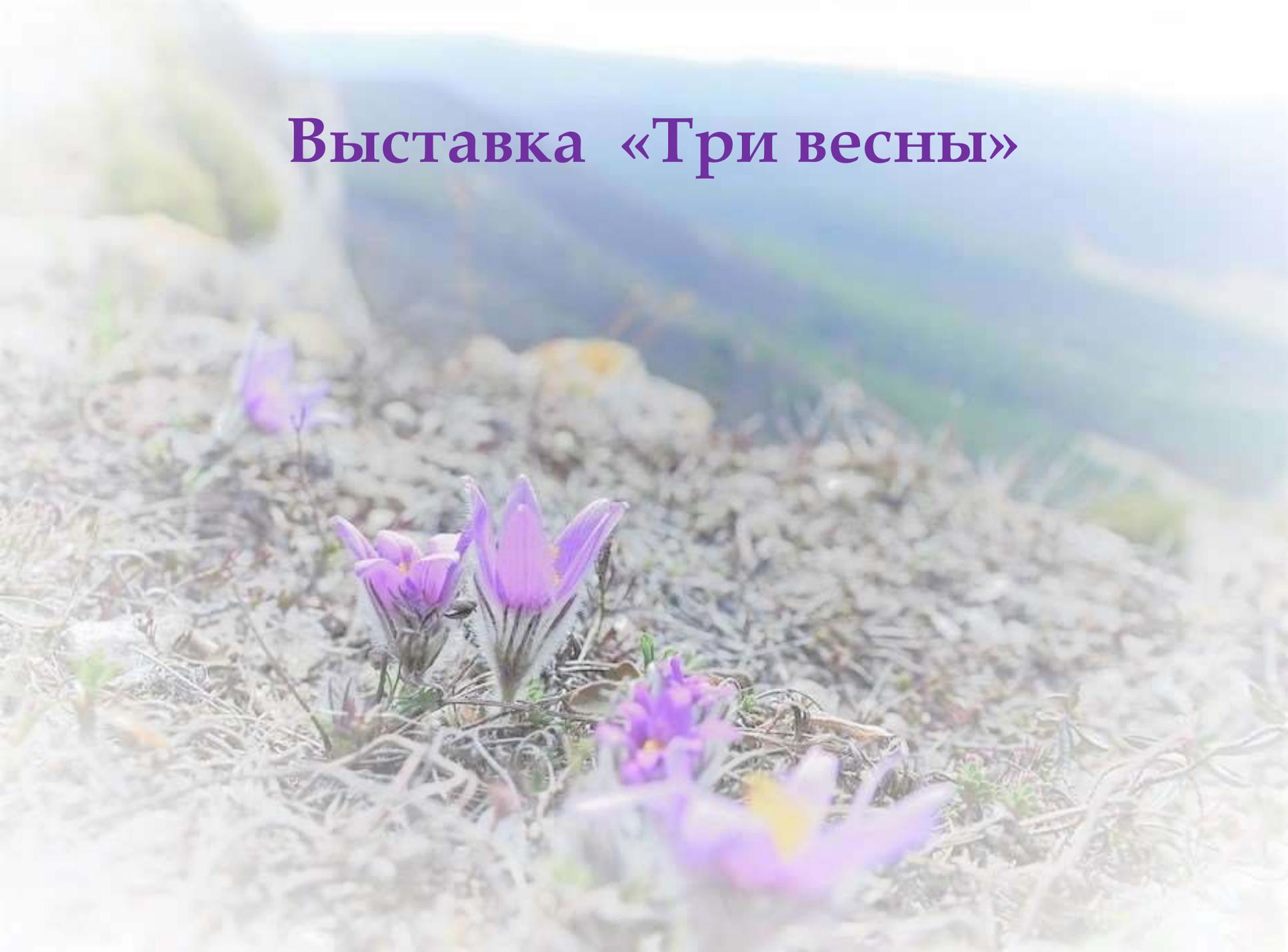
# Оформление родительского уголка



**Выставка  
«Самая прекрасная из женщин...»**



# Выставка «Три весны»



## Список литературы:

1. Мухоморина Л.Г. Крымский венок. - Симферополь, 2010.
2. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» - М. Мозаика-Синтез. 2006
3. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников – М.: Мозаика-Синтез, 2011
4. Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2012
5. И.В. Новикова. Конструируем из бумаги. Ярославль.: Академия развития 2010.
6. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением – М. Мозаика-Синтез, 2012
7. Зацепина М.Б., Антонова Т.В «Праздники и развлечения в детском саду» - М. Мозаика-Синтез. 2005
8. Хрестоматия для дошкольников / М.: Махаон, 2018
9. В.В. Гербова. Развитие речи и общения детей в подготовительной группе д/сада – М.: Мозаика-Синтез, 2012
10. Н.В. Ёлкина, Т.И. Тарабарина Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки - Ярославль.: Академия развития, 2009.
11. Т.С. Комарова Занятия по изобразительности в подготовительной группе. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
12. С.Н. Николаева «Юный эколог» - М.: Мозаика-Синтез, 2010.